

4. [Seqüència]

Largo *Duo* *f* *4 p* *Duo*

Tiple
Di - es i - ræ, di - es il - la, sol - vet sæ - clum in fa - vil - la:

Alt
Di - es i - ræ, di - es - il - la, sol - vet sæ - clum in fa - vil - la

Tenor
Di - es i - ræ, sol - vet sæ - clum

Baix
Di - es i - ræ, sol - vet sæ - clum

Violoncel
p *f*

Orgue

5 *Solo*

Tiple
te - ste Da - vid cum Si - byl - la. Quan tus tre - mor quan

Alt
te - ste Da - vid cum Si - byl - la. es fu - tu - rus,

Tenor
te - ste Da - vid cum Si - byl - la.

Baix
te - ste Da - vid cum Si - byl - la.

Violoncel

Orgue

8, *f*

Tiple
do ju - dex cun - cta sti - cte di - scus - su - - rus!

Alt
es ven - tu - rus, cun - cta stric - te di - scus - su - - rus!

Tenor
cun - cta stri - cte di - scus - su - - rus! Solo Tu - ba,

Baix
cun - cta stri - cte di - scus - su - - rus!

Violoncel
f

Orgue
f

11

Tiple

Alt

Tenor
mi - rum spar - gens so - num per se - pul - crare - gi - o - num, co - get o - mnes an - te thro -

Baix

Violoncel

Orgue

14, *f* *p*

Tiple

Mors stupe - bit, et na - tu - ra, cum re - sur - get cre - - a - tu - ra, iu - di - can ti

Alt

Mors, stupe - bit, et na - tu - ra, cum re - sur - get cre - a - tu - ra, iu - di - can ti

Tenor

- num. Mors stupe - bit, et na - tu - ra, cum re - sur - get cre - a - tu - ra, iu - di - can ti

Baix

Mors stupe - bit et na - tu - ra cum re - sur - get cre - a - tu - ra,

Violoncel

Orgue

18, 20 Solo

Tiple

re - spon - su - ra, iu - di - can ti re - sponsu - - ra. Li - ber scri - ptus pro fe -

Alt

re - spon - su - ra, iu - di - can ti re - sponsu - - ra.

Tenor

re - spon - su - ra, iu - di - can ti re - sponsu - - ra.

Baix

iu - di - can ti re - sponsu - - ra.

Violoncel

Orgue

21

Tiple

- re - tur, to - tum con ti - ne - tur, un - de mun - dus iu - di - ce - - -

Alt

to - tum con ti - ne - tur, iu - di - ce - - -

Tenor

in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus iu - di - ce - - -

Baix

in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus iu - di - ce - - -

Violoncel

Orgue

Veu sola

24

Tiple

- tur. Iu - dex er - go cum se - de - - bit, quid - quid la - tet, ap - pa - re - bit:

Alt

- tur. Iu - dex er - go cum se - de - - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit:

Tenor

- tur. Iu - dex er - go cum se - de - - bit, quid - quid la - et ap - pa - re - bit:

Baix

- tur. Iu - dex er - go cum se - de - - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit:

Violoncel

Orgue

26

p

p

29 30 Solo

Tiple
nil i - nul - tum re - ma - ne - bit. Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus? Quem pa-

Alt
nil i - nul - tum re - ma - ne - bit.

Tenor
nil i - nul - tum re - ma - ne - bit. Duo tunc di - ctu - rus?

Baix
nil i - nul - tum re - ma - ne - bit.

Violoncel
p

Orgue

33 34 a 3

Tiple
- tro - numro - ga - tu - rus, cum vix iu - stus, cum vix iu - stus sit se - cu - rus, se - cu -

Alt
cum vix ju - stus, cum vix ju - - stus sit se - cu -

Tenor
ro - ga - tu - rus, cum vix iu - stus sit se - cu - rus, se - cu -

Baix

Violoncel

Orgue

37,

Tiple

- rus?

Alt

- rus? Solo

Tenor

- rus? *Rex tre - men - dæ ma - ie - sta - tis, qui sal - van - do sal - vas*

Baix

Violoncel

Orgue

39,

40

Tiple

Alt

Tenor

gra - tis, sal - va - me, sal - va - me, fons pi - e - ta - - - tis.

Baix

Violoncel

Orgue

42 *f* *p* 44

Tiple
Re - cor - da - re Ie - su pi - e, quod sum cau - sa tu - æ vi -

Alt
Re - cor - da - re Ie - su pi - e, quod sum cau - sa tu - æ vi -

Tenor
Re - cor - da - re Ie - su pi - e, quod sum cau - sa tu - æ vi -

Baix
Re - cor - da - re Ie - su pi - e, quod sum cau - sa tu - æ vi -

Violoncel

Orgue

47 Solo 48 Duo

Tiple
- æ: ne me per - - - das il - la di - æ. Quæ - rens me se - di - sti

Alt
- æ: ne me per - das il - la di - e.

Tenor
- æ: ne me per - das il - la di - æ Quæ - rens me se - di - sti

Baix
- æ: ne me per - das il - la di - e

Violoncel

Orgue

51 52

Tiple

las - sus: re - de - mi - sti cru - cem pas - sus: tan - tus la - bor, tan - tus

Alt

re - de - mi - sti cru - cem pas - sus: tan - tus

Tenor

las - sus: re - de - mi - sti cru - cem pas - sus:

Baix

re - de - mi - sti cru - cem pas - sus:

Violoncel

Orgue

54 56

Tiple

la - bor non - sit cas - sus. Iu - ste iu - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - mis - si

Alt

la - bor nonsit cas - sus. Iu - ste iu - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - missi

Tenor

Iu - ste iu - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - missi

Baix

Iu - ste iu - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - missi

Violoncel

Orgue

58 *p* *f* 60

Tiple
- o - nis an - te di - em ra - ti - o - nis an - te di - em ra - ti - o - - nis. Solo

Alt
- o - nis an te di - em ra - ti - o - nis, an - te di - em ra ti - o - - nis. In - ge - mi - sco, tam - quam

Tenor
- o - nis an - te di - em ra - ti - o - nis, an - te di - em ra - ti - o - - nis.

Baix
- o - nis an - te di - em ra - ti - o - - nis.

Violoncel

Orgue

62 Duo 64

Tiple
su - - pli - can - ti par - ce, par - ce,

Alt
re us cul - pa - ru - bet vul - tus me - us: su - pli - can - ti par - ce, par - ce,

Tenor

Baix

Violoncel

Orgue

66 68

Tiple
De - us. Qui Ma ri - am ab - sol - vi - sti, et la - tro - nem ex - au - di -

Alt
De - us. et la - tro - - nem ex - au - di -

Tenor
Qui Ma ri - am ab - sol - vi - sti, la - tro - - nem ex - - au - di -

Baix
et la - tro - nem - ex - au - di - -

Violoncel
et la - tro - nem - ex - au - di - -

Orgue
et la - tro - nem - ex - au - di - -

70 72 Duo *p*

Tiple
- sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti. Pre - ces mææ non sunt di - gnæ: sed tu bo - nus

Alt
- sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti. sed tu bo - nus *p*

Tenor
- sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti. Pre - ces mææ non sunt di - gnæ: sed tu bo - nus

Baix
- sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti.

Violoncel
- sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti. *p*

Orgue
- sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti.

Duo

75 76

Tiple
fac be-ni - gne, ne pe - ren - ni cre - mer i - gne. In - ter o - ves lo - cum

Alt
fac be-ni - gne, ne pe - ren ni cre - mer i gne.

Tenor
fac be-ni - gne, ne pe - ren - ni cre - mer i - gne. lo - cum

Baix
ne pe - ren - ni cre - mer i - - gne.

Violoncel
ne pe - ren - ni cre - mer i - gne.

Orgue

79 80 *f*

Tiple
præ - sta, et ab - hæ - dis me se - que - stra, sta - tu - ens in parte dex - tra, par - te dex -

Alt
sta - tu - ens in parte dex - tra par - te dex -

Tenor
præ - sta, me se - que - stra, in par te dex - tra, par - te dex -

Baix

Violoncel
præ - sta, me se - que - stra, in par te dex - tra, par - te dex -

Orgue

83 84

Tiple

- tra.

Alt

- tra. Solo

Tenor

- tra. Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad -

Baix

Violoncel

Orgue

85 87

Tiple

O

Alt

Tenor

- di - ctis vo - ca me, vo - ca me cumbe-ne - dic - tis, cum be-ne - dic - tis.

Baix

Violoncel

Orgue

88 91

Tiple

- ro sup - plex cor con - tri - tum ge - re cu - ram

Alt

et ac - cli - nis qua - si ci - nis: ge - re cu - ram

Tenor

ge - re cu - ram,

Baix

ge - re cu - ram,

Violoncel

Orgue

92 96

Tiple

ge - re cu - ram me - i fi - - - nis. La - cri - mo - sa di - es

Alt

ge - re cu - ram me - i fi - - - nis. La - cri - mo - sa di - es

Tenor

ge - re cu - ram me - i fi - - - nis. La - cri - mo - sa di - es

Baix

ge - re cu - ram me - i fi - - - nis. La - cri - mo - sa di - es

Violoncel

Orgue

97 Solo

100

Tiple
il - la qua re - sur - get ex fa - vil - - la. lu - di - can -

Alt
il - la qua re - sur - get ex fa - vil - - la. lu-di - can-

Tenor
il - la qua re - sur - get ex fa - vil - - la. lu-di - can-

Baix
il - la qua re - sur - get ex fa - vil - - la. lu-di - can-

Violoncel

Orgue

102 Duo

105

Tiple
- dus ho - mo re - us: hu - ic er - go par - ce, De - us. Pi - e le - su

Alt
- dus ho - mo re - us: hu - ic er - go par - ce, De - us.

Tenor
- dus ho - mo re - us: Pi - e le - su

Baix
- dus ho - mo re - us

Violoncel

Orgue

Tiple



Do - mi - ne, do - - na e - is re - qui - em. A - men.

Alt



do - na e - is re - qui - em. A - men.

Tenor



Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em. A - men.

Baix



do - na e - is re - qui - em. A - men.

Violoncel



Orgue

